

287A487B5C603D07D0C21209370E157F2245DD77D09F821D16E18D5

## Une fresque inaugurée pour le 400e anniversaire de Québec

« C'est un beau cadeau d'anniversaire ! Merci pour cette place d'honneur dans votre ville... », lançait avec émotion Jean Langlois, président de la commission de la capitale nationale du Québec, lors de l'inauguration de la fresque « La Cité idéale de Québec en Rhône-Alpes » qui s'est déroulée hier au lycée Lumière, boulevard des Etats-Unis.

Un mur peint de 150 m<sup>2</sup> a été réalisé, par les artistes lyonnais de Cité Création, à l'occasion du 400e anniversaire de la création de la ville de Québec. Une reproduction monumentale du dessin de l'illustrateur Jean-Paul Eid qui a retracé l'histoire de Québec, version bande dessinée.

Au pied du mur peint de leur établissement, les lycéens et leur proviseur, Gérard Bournier, accueillait avec fierté le public. De nombreux habitants s'étaient déplacés pour l'occasion, ainsi que des élus locaux et responsables associatifs. Sans oublier le

maire du 8e, Christian Coulon, et l'adjointe chargée de la Culture, Marie-Françoise Deharo.

Parmi les autres personnalités, l'initiateur du projet : Jean-Jack Queyranne, président de la Région Rhône-Alpes, chaleureusement remercié par le représentant du délégué général de Québec à Paris. « Nous ne pouvons pas être insensibles à un tel cadeau d'amitié. Merci, cela nous va droit au cœur ! », déclarait Jean Fortin.

Cette nouvelle œuvre s'inscrit dans le cadre d'un échange entre la Région et Québec, comme le soulignait Jean-Jack Queyranne : « C'est une amitié sincère qui unit la Région et la Belle Province, à travers les 15 ans de partenariat très diversifié dans le milieu économique et universitaire. » Le président de la Région profitait de l'occasion pour confirmer le financement de la reconstruction de l'internat du lycée. La fresque québécoise vient compléter la collection du musée

Urbain Tony-Garnier, en portant à 27 le nombre de peintures murales dans le quartier des Etats-Unis. « Ces fresques sont un musée vivant, un musée à ciel ouvert qui permet aux habitants de partager leur fierté de leur quartier », déclarait Jean-Louis Touraine, premier adjoint au maire de Lyon.

Une générosité saluée par le concepteur de la fresque : « Merci d'avoir offert ce mur à mon crayon. C'est un grand honneur... », confiait Jean-Paul Eid.

La cérémonie s'est prolongée par des festivités. Avec au programme à partir de 19 heures : danse québécoise, chants a capella, hymne du Québec, ainsi que de la musique ethnique.